



# Jugendausbildung



# 1. Blockflötenunterricht



- Gruppenunterricht ab 5 Jahren
- Erlangen erster musikalischer Kenntnisse
- Ansprechpartner: Lisa Wäschenbach



## 2. Instrumentalunterricht



- Ausbildung auf allen Instrumenten eines Blasorchesters
- Einzel- oder Gruppenunterricht bei ausgebildeten Lehrkräften
- finanzielle Unterstützung des Musikvereins an den Kosten ab dem 2. Ausbildungsjahr mit 25 Prozent der Unterrichtsgebühr
- finanzielle Unterstützung auch aus dem Bildungspaket für bedürftige Kinder und Jugendliche möglich



## 2. Instrumentalunterricht



- falls vorhanden Bereitstellung eines vereinseigenen Instruments
- sonst Unterstützung bei der Suche eines geeigneten Instruments
- Erwünscht: Teilnahme an D-Lehrgängen des Kreismusikverbands Olpe
- Ansprechpartner: Tatjana Wurm



## Rechenbeispiel



- 30 Minuten Einzelunterricht Musikschule  
→ 52 Euro/ Monat
- Unterstützung durch den Musikverein ab dem 2. Ausbildungsjahr  
→ 13 Euro/ Monat (Abrechnung erfolgt halbjährlich)
- mögliche Unterstützung aus Bildungspaket  
→ bis zu 10 Euro / Monat



### 3. Teilnahme an Prozessionen



- Nach ungefähr 1-2 Jahren Instrumentalunterricht
- Vorbereitung durch die Lehrkraft
- eine Probe mit dem großen Orchester
- Fronleichnam, Marienprozession zur Dörnschlade, Martinszug



## 4. Jugendorchester



- Gemeinschaftsjugendorchester der Musikvereine Hünsborn, Ottfingen & Altenhof
- Eintritt nach ungefähr 1-2 Jahren Instrumentalunterricht in Absprache mit den Lehrkräften
- Auftritte z.B. auf den Konzerten der Musikvereine
- Dirigent: Stefan Kettenring
- Ansprechpartner: Tatjana Wurm



## 5. Schnupperjahr im „großen Orchester“



- nach Absprache mit den Lehrkräften
- Teilnahme an den Proben des „großen Orchesters“
- Teilnahme an ausgewählten Festen und Auftritten
- Dirigent: Oliver Körner
- Ansprechpartner: Tatjana Wurm





## 6. Mitglied im „großen Orchester“



- Teilnahme an allen Terminen des Musikvereins
  - Schützenfeste
  - Konzerte
  - Prozessionen
  - Ständchen
  - etc.
- Instrumentalunterricht ist auch nach dem Eintritt in das Hauptorchester erwünscht



# Warum ein Instrument lernen?



- „Wer ein Instrument lernt, kommt besser durchs Leben.“
- „Die Welt der Töne befähigt Kinder, ihre Umgebung besser zu verstehen und sich anderen mitzuteilen.“
- „Musizieren [..]fördert Konzentration und Kommunikation.“



## 2. Instrumentalunterricht



- „Kinder, die ab dem sechsten Lebensjahr kontinuierlich zwei Stunden Musikunterricht in der Woche haben, dazu ein Instrument lernen und es in einem Ensemble spielen, könnten nach drei Jahren ihre Intelligenzleistungen und vor allem das räumliche Vorstellungsvermögen verbessern, folgert der Musikpädagoge Hans Günther Bastian aus einer Langzeitstudie an Grundschulern. Sie seien aufnahmefähiger, sozial kompetenter und selbstbewusster als unmusikalische Gleichaltrige.“